

Le nouveau spectacle de la Cie BâZ



Spectacle musical et clownesque

DOSSIER ARTISTIQUE

VOYAGE VOYAGE

Embarquement pour le pays de vos rêves

Le nouveau spectacle jeune public de la Cie BàZ

Texte : Nicolas Beaupertuis

Musiques: Isabelle Marchand et Nicolas Beaupertuis

Avec : Isabelle Marchand et Nicolas Beaupertuis

Mise en scène : Olivier Zerbone

Âge : dès 5 ans – tout public

Durée : environ 50 minutes



Présentation du spectacle

Un musicien rêveur et une chanteuse débordante d'énergie forment un duo aussi improbable qu'attachant.

Ensemble, ils aspirent à l'évasion... mais une question essentielle se pose : quelle destination choisir ?

La Bretagne et ses crêpes ? New York et ses gratte-ciels ?
ou simplement Palézieux ?!

Au fil de leurs hésitations et de leurs élans, le spectacle entraîne petits et grands dans un tour du monde imaginaire, rythmé par la musique, le jeu et une bonne dose de fantaisie.

Entre rires, émerveillement et dépaysement, VOYAGE VOYAGE invite à larguer les amarres pour une escapade sensible et joyeuse.

Pensé pour le jeune public dès 5 ans et leurs familles, ce spectacle est une création de la Compagnie BâZ, reconnue pour son approche ludique et pédagogique du théâtre.

Note d'intention

VOYAGE VOYAGE s'inscrit à la croisée du théâtre et de la musique, dans un univers à la fois clownesque et poétique. Inspiré par la précision du jeu à la Feydeau et nourri par l'absurde, le spectacle développe un langage scénique où le corps, le rythme et les mots deviennent terrains de jeu.

La musique y est omniprésente : elle traverse les situations, s'immisce dans les dialogues, soutient les émotions et devient un véritable moteur dramaturgique. Les univers musical et théâtral s'entrelacent pour créer une forme vivante, accessible et sensorielle.







Un spectacle pour le jeune public

Destiné aux enfants, VOYAGE VOYAGE fait appel à l’imaginaire à travers un univers visuel et sonore riche : jeu clownesque, mime, chansons et manipulation d’objets.

Une simple valise devient tour à tour terrain d’aventures, source de mystère et fabrique à sons, invitant les enfants à explorer le monde à travers leurs sens.

Le spectacle propose plusieurs niveaux de lecture et aborde avec légèreté des thématiques essentielles :

- L’amitié, au cœur de la relation entre les deux personnages, aux personnalités contrastées
- L’écologie, en filigrane du voyage et du regard porté sur le monde
- L’imaginaire, comme moteur de découverte et de liberté

À travers leurs désaccords, les protagonistes apprennent à dialoguer, faire des compromis et construire ensemble. Une manière ludique d’aborder la gestion des émotions et le rapport à l’autre.



Un spectacle intergénérationnel

Si VOYAGE VOYAGE s’adresse aux enfants, il n’en oublie pas pour autant les adultes.

Le spectacle est ponctué de clins d’œil musicaux aux années 80 et 90, véritables madeleines de Proust qui résonnent auprès des plus grands.

Ainsi, chacun trouve sa place dans ce voyage sensible et joyeux, où humour, musique et poésie se rencontrent pour créer un moment de partage.

Besoins techniques

- Un plateau ou une scène de théâtre de dimension 5m de large x 5m de profondeur sont idéals. Possibilité de s'adapter en fonction du lieu.
- Des projecteurs et une régie permettent de mettre en valeur notre spectacle. Toutefois, nous savons nous adapter aux contraintes techniques de la salle ou du lieu dans lequel nous jouons
- Temps d'installation : installation la veille du jour de la représentation (ou à convenir)

L'équipe



Isabelle Marchand,
comédienne et
musicienne



Nicolas Beaupertuis,
comédien et musicien



Olivier Zerbone,
metteur en scène

Tarif

Vente : 1400.- pour une représentation.
(si plusieurs représentations, nous consulter)

La compagnie BâZ

La compagnie BâZ est une compagnie professionnelle de théâtre inscrite à la Tour-de-Peilz (VD).

Elle a été fondée en 2009 par deux comédiens professionnels, Isabelle Marchand et Olivier Zerbone.

Ces derniers ont déjà joué plus d'une trentaine de pièces chacun dans la région.

La compagnie s'inscrit dans le paysage culturel romand et privilégie la création jeune public, la transmission de valeurs humanistes ainsi que le partage familial

Nous attachons une importance particulière à amener l'univers du théâtre auprès des enfants.

Animateurs d'ateliers, nous avons une grande expérience dans la gestion de ce public exigeant et nous portons notre attention sur le développement de spectacles à but pédagogique tout en restant ludique.

Avenue Tramenaz 49A - 1814 La Tour-de-Peilz
compagniebaz@gmail.com - www.compagniebaz.com
Olivier ZERBONE, directeur artistique
Isabelle MARCHAND, directrice artistique et chargée de diffusion

